



empathetatre
La Compagnia dei Salvastorie



MITOS 2020

Meeting Italiano di TeatrO Sociale

13° EDIZIONE !

Lucca, dal 20 al 23 agosto



Voglia di Gridare !

MODULO DI PARTECIPAZIONE AL BANDO

Il/la sottoscritto/a nato/a a (...) il
 e residente in Comune di Prov. Via/piazza n.
 Tel. , e-mail

in quanto singolo e/o rappresentante dell'Associazione/Scuola/Compagnia/Gruppo informale
 (cancellare la voce che non interessa)
 con sede in (dati da
 compilare solo se diversi dai precedenti) Comune di Prov.
 Via/piazza n. Tel. Fax e-mail

Pagina web

Richiede di partecipare al Bando per il Meeting Italiano di Teatro Sociale, edizione 2020, nella/e
 seguente/i sezione/i (Tracciare una x sopra o al posto del quadratino):

Sezione A: Per proporre un laboratorio di Teatro Sociale

- Laboratorio “lungo” della durata di 10 ore nei giorni 20 e 21 agosto 2020;
- Laboratorio “spot” della durata di 4 ore nel pomeriggio del giorno 22 agosto 2020;
- Assemblea plenaria (specificare di seguito se di inizio o fine meeting):

Titolo del laboratorio o plenaria:
Eventuale sottotitolo:
Disciplina di Teatro Sociale:
Numero massimo e tipologia di partecipanti ammessi:
Note o esigenze tecniche:
.....

Si allega il file con la descrizione del laboratorio/plenaria (max 50 righe) e il CV sintetico del proponente e/o dell'Associazione/compagnia proponente (max 20 righe).

Sezione B: Per proporre uno spettacolo di Teatro Sociale

Preferibilmente da svolgere la sera del giorno:

- giovedì 20 agosto 2020;
- venerdì 21 agosto 2020;
- sabato 22 agosto 2020.

Titolo dello spettacolo:
Eventuale sottotitolo:
Disciplina di Teatro Sociale:
Note o esigenze tecniche:
.....
Eventuali link a foto, video o pagine web online dello spettacolo:

Si allega il file con la descrizione dello spettacolo (max 50 righe), il CV sintetico del proponente e/o dell'Associazione/compagnia proponente (max 20 righe) ed eventuale materiale fotografico, brochures o altro materiale informativo sullo spettacolo proposto.

Data

Firma

"La gente che grida parole violente non vede non sente non pensa per niente (D. Silvestri)